Quim Gonzalez

fx · cfx · crowds

disponible_para_proyectos

joaquimvfx@gmail.com
+34 685 356 469
Barcelona · remoto
Reel — vimeo.com/quimgonzalezfx/reel
linkedin.com/in/quimgonzalezfx

FX artist especializado en Houdini, con cinco años de experiencia en cine y publicidad. Creo simulaciones de FX, CFX y crowds para estudios y productoras —de MPC Londres a Groove y Olimpic en Barcelona— en campañas para McDonald's × Netflix, Gentle Monster y Riot Games.



McDonald's × Stranger Things



Gentle Monster



Atiissu — Desert Cowboy

EXPERIENCIA

Crowd Artist — 3 Doubles Producciones — 2026
Largometraje · estreno 2027 (NDA)
Setups y flujos de crowds para numerosos planos

FX Artist — olimpic.tv — 2026
Atiissu — Desert Cowboy, con Felix (Stray Kids)
Humo, polvo, arena, fracturas de suelo y CFX de plantas

FX Artist — Groove-std — 2025
McDonald's × Netflix — Stranger Things T5
Nubes, fracturas de suelo, tornados y árboles

Crowd & CFX Artist — olimpic.tv — 2025
Gentle Monster, con Tilda Swinton
Simulación de crowd (moshpit) y pelo realista

FX Artist — Groove-std — 2025
Poul Thin — No es la mía (videoclip)
Setup de espejos y sistema de crowd para la secuencia final

FX Artist — Sauvage.tv — 2023–24
El Corte Inglés · Delpozo · HEARTSTEEL (Riot Games) · Coca-Cola
Dos años en plantilla: simulaciones complejas y herramientas de FX

CFX Artist — Milford — 2022–23
Merge Gardens — cortometraje de animación
Herramientas de pelo y ropa con Vellum, entre realista y estilizado

FX & Crowd Artist — MPC Londres — 2022
Napoleon (crowds) · Disenchanted
Simulaciones y herramientas propias para el pipeline

FX (prácticas) — Framemov — 2021
Publicidad y video mapping

DOCENCIA

Profesor de Houdini FX
FX Barcelona Film School · 2025–26
POP, Pyro, RBD, Crowds, Copernicus, Karma

CLIENTES

McDonald's × Netflix · Gentle Monster · Coca-Cola · Riot Games · El Corte Inglés · Delpozo · Atiissu

HERRAMIENTAS

Houdini
FX · Pyro · RBD · POP · Vellum · Crowds · Copernicus · Karma

Además
Nuke · Maya · Blender · Substance · Linux

FORMACIÓN

Máster en VFX
FX Animation Barcelona · 2019–21

Programa FX & CFX
Technicolor Creative Studios Talent, Londres · 2021

CFGS 3D y diseño de videojuegos
EMAID · 2017–19

IDIOMAS

Español	nativo
Catalán	nativo
Inglés	intermedio (B1)